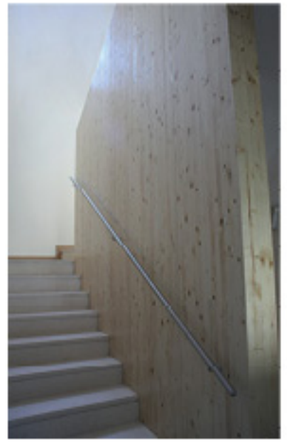
TECN
OFFIX
INTERIOR
CV
SPECIALE INTERNI: Casa Vanzo 2011

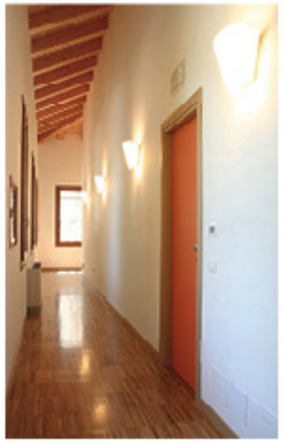
Equilibrio tra storia e modernità.

Luogo:
Padova
Committente:
Fondazione I.R.P.E.A.
Istituti Riuniti Padovani
di Educazione ed Assistenza
Via Beato Pellegrino n. 155
Padova - irpea@irpea.it

Progetto e direzione lavori:
arch. Nazzareno Santelli
arch. Andrea Santelli
arch. Diego Rampado
Tel. 049 8602390 - studio@rsarchitetti.it
Impresa di costruzioni:
Costruzioni Edili Parpajola s.p.a. Padova
Volume dell'intervento:
10.800 mc.
Durata dei lavori:
Giugno 2009 - Maggio 2011

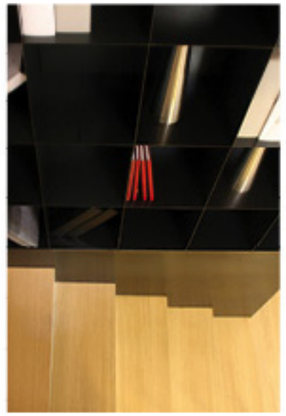
Un complesso edilizio vincolato dalla Soprintendenza di Venezia, composto da un edificio centrale del 1700 - con preesistenze del 1500 - e due corpi laterali più recenti. Un importante istituto adibito, nel secolo scorso, a convitto universitario. La necessità di rinnovare completamente la struttura, ha portato a ripensare agli spazi abitativi che andranno ad ospitare non solo studenti e studentesse in nuclei abitativi autosufficienti ma anche ricercatori universitari in "minialloggi" completi di tutti i comfort. La ristrutturazione dell'edificio in questione è stato un intervento molto complicato e delicato che ha comportato una particolare attenzione ai dettagli. Dal punto di vista strutturale è stato un lavoro di consolidamenti, rifacimenti e demolizioni che hanno interessato l'edificio dalle fondazioni alle coperture. Per quanto riguarda invece gli spazi interni al complesso, si è voluto ripristinare quelli originali al piano terra del corpo storico - riportando alla luce elementi antichi persi negli anni - senza rinunciare ad aggiungere un tocco di modernità con colori ed arredi vivaci. Alla semplicità di spazi ampi e rigorosamente bianchi abbiamo volutamente contrapposto la vivacità di bussole d'ingresso ai "nuclei integrati", realizzate in lamiera colorata, ognuna diversa dalle altre proprio per dare carattere alle unità. Dal punto di vista tecnologico Casa Vanzo è all'avanguardia per quanto riguarda la gestione degli alloggi che avviene grazie ad un sistema centralizzato domotico che consente l'apertura e la chiusura automatica di tutti gli avvolgibili, il controllo di riscaldamento e raffrescamento nelle varie camere ed altro ancora. Il risultato finale è una struttura moderna, sana e completa di tutti i comfort che diventerà sicuramente punto di riferimento per altre che saranno realizzate in futuro.





La singolare struttura ricettiva dal nome eloquente, concentra al proprio interno preziosità e rarità.

PENSIAMO CHE IL PROGETTO COMPLESSIVO D'ARREDO DEBBA TENER CONTO DELLE ESIGENZE RAZIONALI ED EMOZIONALI DI UN MONDO MODERNO E INNOVATIVO PER IL BENESSERE DELLE PERSONE.



General contract
curato da
TECNOFFIX interior
Padova

I motivi principali che hanno condotto alla scelta specifica di alcuni prodotti da adottare per arredare gli alloggi in oggetto, sono i seguenti:

- Immagine sobria ma con carattere dinamico, giovane e con particolare attenzione alle nuove tendenze di design contemporaneo.
- Utilizzo di materiali naturali, prodotti con cicli produttivi nel rispetto dell'ambiente.
- Qualità medio-alta per una lunga durata nel tempo.
- Praticità di utilizzo e facilità nella pulizia quotidiana.
- Individuazione di un modulo abitativo riproducibile in maniera standard in base alle dimensioni dei locali.

CV

STRUTTURA RICETTIVA
EXTRA ALBERGHIERA

Mini alloggi
Nuclei integrati
Biblioteca
Sale studio
Aula informatica
Sale ricevimento
Cappellina

Casa Vanzo
Via S. Maria in Vanzo, 32/a
Padova

Cucina modello Orange di Snaidero. Realizzata con struttura a bassissima emissione di formaldeide, piani di lavoro in quarzo resina bianca sp. 18 mm e tavoli in legno lamellare massiccio di frassino sp. 18,5 mm.

Cucina con isola centrale lunghezza 240 cm e profonda 128 cm, a seguire tavolo unico in lamellare di lunghezza 210 cm e profondo 128 cm.

Elettrodomestici integrati a colonna di Mainox Group in classe A+ risparmio energetico.

Camere modello 900 di Mazzali.
Identificata con boiserie a muro altezza 130 cm in perfetta armonia progettuale e di finitura con letti, comodini, armadi e scrittoi; il tutto con caratteristiche costruttive che prevedono impiallacciatura di legno verniciata con vernici atossiche e ignifughe.

Pavimento industriale in rovere di Ruzzante Edilizia.

Tappezzerie e tendaggi ignifughi di Scivoli e Scorrevoli.

Modello Skylab di Snaidero. Un percorso ergonomicamente agibile nel rispetto di una ridotta fisicità garantisce una maggior autonomia e sicurezza nei soggetti diversamente abili all'interno del proprio ambiente domestico.

Monolite in laminato HPL
dimensioni 325 x 70 cm
su disegno a misura.

Pavimento in gres porcellanato
di Ruzzante Edilizia.

Sedie HL3 di Lamm
in multistrato
di faggio ignifugo,
stampato e curvato.

Pouff Daisy di Throna in ecopelle ignifuga di diametro 45 cm e 80 cm.

Un vecchio albero spezzato dal vento rinasce come altare nella cappellina.

Gestire e completare un "General Contract" a questi livelli è stato impegnativo e delicato, per la gestione puntuale di elementi seriali e su misura, al fine di ottenere un risultato di unicità in ogni tipologia di ambiente.
Siamo grati alla fondazione I.R.P.E.A. per la fiducia accordataci.

Il lavoro degli arredi è cominciato circa 10 mesi fa con la stesura dei primi disegni tecnici esecutivi, necessari alla produzione di tutti gli elementi ed importantissimi all'impresa per il posizionamento di tutti gli impianti con le relative utenze.

È stato un grande lavoro di squadra con la costante presenza dei progettisti ai quali va il nostro primo ringraziamento.

Grandi sono state le aziende produttrici che, leader nel proprio settore di riferimento, hanno messo a disposizione la loro esperienza.

Fondamentali sono stati i nostri tecnici ed installatori che hanno lavorato con dedizione ai ritmi che la fornitura imponeva.

Ci piace pensare che questi ambienti siano stati progettati dagli architetti e realizzati da noi per i giovani ai quali è dedicato l'intero lavoro.

Nicola Favaretto
Silvia Bruzzese del Pozzo

"Un grazie speciale al nostro caro amico Stefano Cadelli per il suo grande contributo professionale e la sua straordinaria ed elegante umanità." [marzo 1966 - maggio 2011]

© 2011 Tecnoffix interior - È vietata qualsiasi forma di riproduzione.